

## WORKSHOP

# Cajon - eine Kiste voller Rhythmus

**MATTHIAS PHILIPZEN  
DRUMS & PERCUSSION**

Dachdeckerstr. 2  
97279 Waldbüttelbrunn

+49 (0)171 - 387 53 71

m.philipzen@t-online.de  
www.matthias-philipzen.de

ZIELGRUPPE	Alle Rhythmusinteressierten, Spielerfahrung nicht notwendig
NIVEAU	Anfänger bis leicht Fortgeschrittene
TEILNEHMER	Maximal 35

### ZIEL DES KURSES

Das Cajon und seine Spielweisen kennenzulernen und erste Rhythmen zu verinnerlichen

### INHALTE

- Erlernen der Schlagtypen und speziellen Sounds auf dem Instrument
- Basisrhythmen
- Einsatz des Cajon als kleines Schlagzeug, Rhythmen zur Songbegleitung
- Stilistiken von Hip-Hop bis Latin
- Arbeit mit dem gleichnamigen Buch „Eine Kiste voller Rhythmus“ und dessen Playalongs
- Leichte mehrstimmige Ensemblestücke

Matthias Philipzen ist Dozent für Percussion an der Würzburger Musikhochschule.

Seit vielen Jahren leitet er europaweit Workshops und vermittelt Laien und Profis Spielweisen und Handhabung der verschiedensten Percussionsinstrumente.

Er ist ein gefragter Drummer und Percussionist, der mit den unterschiedlichsten Projekten tourt.

Für das Fachmagazin "Drum Heads" veröffentlicht Matthias Philipzen regelmässig Workshopartikel.

Mehr Informationen unter [www.matthias-philipzen.de](http://www.matthias-philipzen.de)

